

STYRIARTE

Die
Macht
der
Musik

21. Juni - 21. Juli 2024 | Graz

MAGAZIN

1/24

ERLEBNIS GRAZ

Die Grazer Altstadt mit ihren einmaligen Ziegeldächern ist Weltkulturerbe. Gegenüber, in der innovativen Smart City, wird das Wohnen von morgen geprobt: In Graz kann man also bruchlos von der glanzvollen Vergangenheit in eine hoffentlich noch bessere Zukunft wandern. Und das bequem zu Fuß oder mit dem Fahrrad, denn alles liegt hier in unmittelbarer Nachbarschaft. Die Erlebnisregion Graz ist so reichhaltig wie nahbar. Und überall hier findet die Styriarte ihre einmaligen, stimmungsvollen Spielorte, um ihr „Die Macht der Musik“-Programm auf die Bühne zu bringen.

28. - 30. JUNI

Start: Palais Attems

Treppauf, treppab. Attems-Saga 1

Drei Tage mitten im Leben von 1750.

Der Attems-Saga erster Teil.

Die Turbulenzen rund um den Besuch von Kaiserin Maria Theresia in Graz, zu erleben in einer vergnüglichen Doppelvorsstellung und einem entspannenden Picknickkonzert zum Ausklang

Details siehe nächste Seite



WEINGUT HARKAMP
www.harkamp.at

VILLA HOLLERBRAND
Hollerbrandweg 6 | 8430 Leibnitz
weingut@harkamp.at

REGIONGRAZ.AT

Presenting Sponsor der
STYRIARTE
Die steirischen Festspiele

» Denn die Kunst
ist eine Tochter
der Freiheit. «

Friedrich Schiller

Aus Überzeugung
leistet die GRAWE
seit vielen Jahren
gerne ihren Beitrag
zur Förderung von
Kunst und Kultur.

grawe.at

 **GRAWE**

© PhotoWerk



FR, 28. JUNI

Palais Attems & Aula der Alten Universität, ab 17 Uhr

TREPPAUF, TREPPAB.

Tag eins mitten im Leben von 1750.

Die Kaiserin kommt! Hektik im Palais und Chaos bei den Opernproben

**Maria Köstlinger, Gräfin Attems
Leonhard Srajer, Graf Attems
Palais Attems Hofkapelle
Michael Hell, Cembalo**

Inszenierung: Adrian Schwarzstein

Nur als Doppelvorstellung für 28. & 29. Juni buchbar
Kartenpreis Kombi: EUR 48 / 84 / 108 / 156 / 192

TREPPAUF, TREPPAB.

Helle Aufregung im Palais Attems: „Die Kaiserin kommt!“ Eine dreitägige Reality Show beamt uns ins Jahr 1750, als Maria Theresia Graz besuchte. Obwohl sie nur wenige Stunden blieb, war der Aufwand enorm. Hautnah erleben wir mit, wie das Haus Attems die halbe Welt in Bewegung setzt für den hohen Besuch aus Wien. Vorhang auf für einen Historien-Dreiteiler mit Publikumsbeteiligung!

Das Spiel beginnt im Palais Attems mit der Suche nach der rechten Oper und dem rechten Publikum, um Graz für die Kaiserin als Stadt von Welt erscheinen zu lassen. Als alle Interessen der Künstler:innen und des Impresarios durchgekämpft sind, gibt es zwar keine rechte Oper, aber noch Schöneres: ein szenisches Pasticcio aus den schönsten Konzerten und Arien von Antonio Vivaldi. Und am Ende ein Chill Out im Schloss Eggenberg.

SA, 29. JUNI

Schauspielhaus, 19 Uhr

DIE JAHRESZEITEN-OPER

Tag zwei mitten im Leben von 1750.

Vivaldi: Ein Pasticcio aus den „Vier Jahreszeiten“
und seinen tollsten Arien

**Carlotta Colombo | Anna Manske | Valdemar Villadsen
Lina Tur Bonet, Violine | Palais Attems Hofkapelle
Dirigent: Michael Hofstetter
Inszenierung: Adrian Schwarzstein
Bühne: Christina Bergner**

Weitere Vorstellungen

SO, 30. JUNI, 11 & 18 Uhr

EUR 24 / 48 / 72 / 108 / 144

SO, 30. JUNI

Schloss Eggenberg, 11 & 17 Uhr

KÖNIGLICHE BLÄSER

Tag drei mitten im Leben von 1750.

Zum Abschluss ein Picknickkonzert mit Musik für
Bläserensemble von Telemann,
Händel, Punto und Vivaldi

**Compagnia di Punto
Leitung: Christian Binde, Horn**

EUR 24 / 48 / 72

BAROCKE FESTE

Im Barock schwelgen? Die Styriarte macht's möglich. Mit dem „Alexanderfest“ leitet Alfredo Bernardini das vielleicht schönste Oratorium von Händel. 100 Jahre vor ihm schrieb Monteverdi in Italien allerschönste Musik: Sein „Orfeo“ bezwingt den Herrscher der Unterwelt mit der Macht der Töne, und in der Marienvesper zündet Jordi Savall ein Feuerwerk an Barockklängen zum Lob der Himmelskönigin Maria.

FR, 21. JUNI

Helmut List Halle, 19 Uhr

DIE MACHT DER MUSIK

Händel: Alexander's Feast oder The Power of Music

Miriam Kutrowatz, Sopran
Daniel Johannsen, Tenor
Damien Gastl, Bass
Arnold Schoenberg Chor
Zefiro Barockorchester
Dirigent: Alfredo Bernardini

EUR 36 / 72 / 108

SA, 20. JULI

Helmut List Halle, 19 Uhr

DIE SIEBENTE SAITE

Schönste französische Barockmusik von Lully, Sainte-Colombe, Marais & Couperin

Le Concert des Nations:
Manfredo Kraemer, Violine
Charles Zebley, Traversflöte
Xavier Díaz-Latorre, Theorbe & Gitarre
Philippe Pierlot, Gambe
Pierre Hantaï, Cembalo
Leitung: Jordi Savall, Bassgambe

EUR 36 / 72 / 108

DI, 9. & MI, 10. JULI

Helmut List Halle, 19 Uhr

L'ORFEO

Monteverdi: Favola in Musica „L'Orfeo“

Orfeo: Valerio Contaldo
Musica/Euridice: Johanna Falkinger
Ninfa/Proserpina: Anna Manske
Speranza/Messagiera: Iris Vermillion
Caronte/Plutone: Wolfgang Bankl
Pastori: Julian Habermann, Valdemar Villadsen,
Mario Lesiak & Dominik Wörner
ÄRT HOUSE 17
Leitung: Michael Hell, Cembalo
Sandbilder: Natalia Moro

EUR 36 / 72 / 108

SO, 21. JULI

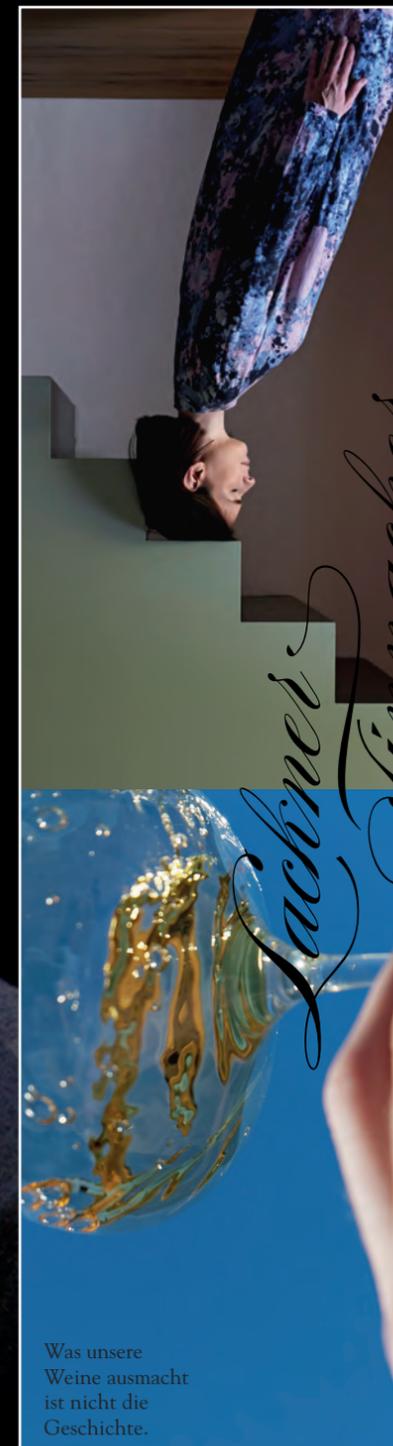
Pfarrkirche Pöllau, 19 Uhr

MARIENVESPER

Monteverdi: Vespro della Beata Vergine

La Capella Reial de Catalunya
Le Concert des Nations
Dirigent: Jordi Savall

EUR 36 / 72 / 108 / 144



Was unsere
Weine ausmacht
ist nicht die
Geschichte.

Es sind die
Geschichten.
Was mit unseren
Weinen reift sind
Beziehungen.
Was wir mit
unseren Weinen
zusammenbringen
sind die
Menschen.

Und das ist für uns
das Wichtigste
überhaupt.

tinnacher.at

DIE KLASSIKER

Meine

**KLEINE
ZEITUNG**



MI, 26. JUNI
Stift Rein, 19 Uhr

HEILIG, HEILIG, HEILIG

Schubert: Deutsche Messe zum Mitsingen
Bruckner: Messe in e

Arnold Schoenberg Chor
Styriarte Festspiel-Orchester (Bläser)
Dirigent: Erwin Ortner

EUR 24 / 48 / 72

FR, 5. JULI
Helmut List Halle, 19 Uhr

MOZART. SHAKESPEARE

Mozart: Serenade in B „Gran Partita“

Ensemble Zefiro
Leitung: Alfredo Bernardini, Oboe

Texte von Shakespeare zur
Macht der Musik

Birgit Minichmayr, Lesung

EUR 24 / 48 / 72

Wer's einfach klassisch mag, ist hier goldrichtig: Jordi Savall dirigiert Mozarts größte Messe in Stainz. Der Arnold Schoenberg Chor singt Bruckners feierliche e-Moll-Messe und lädt davor zum Mitsingen ein. Auch rein instrumental reiht sich Höhepunkt an Höhepunkt. Die Zefiro-Bläser zeigen, wie gut Mozarts „Gran Partita“ zu Shakespeare passt und Mei-Ann Chen und ihr Styriarte Youth Orchestra bringen die Helmut List Halle mit Dvořáks Symphonie „Aus der Neuen Welt“ zum Beben.

FR, 12. JULI
Helmut List Halle, 19 Uhr

AUS DER NEUEN WELT

Dvořák: Symphonie Nr. 9,
„Aus der Neuen Welt“ u. a.

Styriarte Youth Orchestra
Dirigentin: Mei-Ann Chen
Inszenierung: Adrian Schwarzstein

EUR 24 / 48 / 72

SA, 6. & SO, 7. JULI
Pfarrkirche Stainz, 18 & 20.30 Uhr

MOZART IN STAINZ

Mozart: Messe in c, KV 427

Miriam Kutrowatz
Marianne Beate Kielland
Daniel Johannsen | Manuel Winckler
Arnold Schoenberg Chor
Styriarte Festspiel-Orchester
Dirigent: Jordi Savall

EUR 48 / 72 / 108 / 144



Weingut
Neumeister
Restaurant
Saziani

8345 Straden
Vulkanland Steiermark
www.neumeister.cc

KREUZ UND QUER

Kaum zu glauben, dass das schon 50 Jahre her ist: 1974 gewinnt ABBA mit „Waterloo“ den Grand Prix d’Eurovision. Das muss gefeiert werden! Also erhebt Monika Ballwein in dieser Supergala im orchestra- len Pop-Sound ihre Stimme. Eddie Luis verneigt sich vor Reinhard Mey, dem größten Chansonnier deut- scher Zunge. Franui rückt mit Bläsern, Hackbrett, Harfe, Zither und Streichern den herrlichsten Liedern, gesungen von Florian Boesch, auf den Leib. Und selbst mitsummen ist erwünscht, wenn Lorenz Maierhofer aufs Podium tritt.

DI, 2. JULI

Helmut List Halle, 17.30 & 20 Uhr

ICH WOLLTE WIE ORPHEUS SINGEN

Chansons von Reinhard Mey

Eddie Luis und Die Gnadenlosen

EUR 24 / 48 / 72

MI, 3. JULI

Helmut List Halle, 19 Uhr

SUMM MIT

Stimm ein und summ mit!
Ein Mitmachkonzert

JAZZY TRAD:

**Lorenz Maierhofer, Violine
Lukas Meißl, Klavier**

EUR 24 / 48 / 72

DO, 4. JULI

Helmut List Halle, 19 Uhr

ALLES WIEDER GUT

Lieder von Schubert, Mahler, Brahms, Schumann
und Purcell im Sound von Franui

**Florian Boesch, Bariton
Musicbanda Franui**

Jonas Dahlberg, Screening

EUR 24 / 48 / 72

SO, 14. JULI
Helmut List Halle, 11 & 19 Uhr
**A SYMPHONIC
TRIBUTE TO ABBA**

Songs von „Dancing Queen“ bis
„Thank you for the Music“

Monika Ballwein, Leading Voice
Jasmin Rituper, Tanz & Choreographie
HIB.art.chor
Styriarte Festspiel-Orchester
Dirigentin: Elisabeth Fuchs

EUR 36 / 72 / 108



Das Streben nach Perfektion

verbindet uns mit Kunst und Kultur

Seit mehr als 400 Jahren produzieren wir in Gratkorn nachhaltige und hochwertige Holzfaserverprodukte.

Als langjähriger Partner der STYRIARTE wünscht Sappi viel Vergnügen

www.sappi.com

sappi

Picknick mit Orpheus

Sechs Celli im Planetensaal von Schloss Eggenberg – eine prachtvolle Vorstellung. Und im selben Prunkraum treffen Offenbachs Orpheus und Wagners Tannhäuser aufeinander – eine herrlich tollkühne Aufgabe für die gewiefte Schweizer Cellistin **Ursina Braun** und ihre Klang-Gefährtinnen. Wenn dann noch **Chris Pichler** als Erzählerin durch Unterwelt und Wartburg führt, braucht es das Picknick im Park, um sich von diesem Abenteuer zu erholen.

SO, 23. Juni,
11 & 17 Uhr,
Schloss
Eggenberg



Monteverdi. Caravaggio

Einst stießen sie das Tor zum Barock auf. Nun schenken sie uns ein dramatisches Gesamtkunstwerk, das an Vollkommenheit wohl kaum zu überbieten ist: Monteverdi im Verein mit Caravaggio. Die Theatergruppe **Teatri 35** erweckt Caravaggios Gemälde zum Leben, eingebettet in Monteverdis schönste Madrigale von **La Venexiana**, dem italienischen First-Class-Ensemble.

SO, 23. Juni,
19 Uhr,
Helmut List
Halle



EASY TICKETING

Bei uns ist das Ticket-Handling ganz einfach!

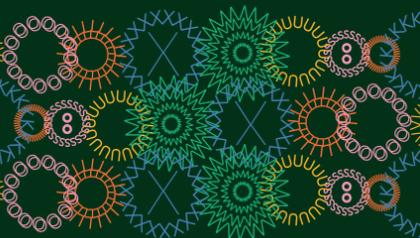
Rufen Sie uns an, schreiben Sie uns, buchen Sie im Webshop oder direkt im Kartenbüro. Und wenn Ihnen was dazwischenkommt und Sie doch nicht ins Konzert kommen können, ist es bei uns auch ganz einfach, die Tickets wieder loszuwerden. Alle Infos hat unser Kartenbüro-Team.

KARTEN & INFOS

Sackstraße 17, Palais Attems
8010 Graz
Mo-FR, 10-18 Uhr
tickets@styriarte.com
0316.825000
STYRIARTE.COM

STYRIARTE SESSIONS

NEUE VOLXMUSIK



Am **11. Juli** steigt in der Helmut List Halle die dritte Ausgabe der Kooperation Styriarte/Raiffeisen Kulturförderung.

Diesmal gesucht: **sechs Bands**, die sich der **Neuen Volxmusik** verschrieben haben, **egal** ob aus **Kalwang** oder **Kamerun**. Es geht um traditionelle Musik im zeitgenössischen Outfit. Publikum und Jury wählen die drei Preisträger aus. **Bewerbungen bis 30. April** an **info@styriarte.com**



Tastenzauber

1838 kreuzten sich die Wege von Franz Liszt und Clara Schumann das erste Mal. Fast 200 Jahre später lassen wir den Rockstar und die Virtuosin erneut aufeinandertreffen. Und wer könnte dieses Feuerwerk der Romantik besser inszenieren als die ausgewiesene Clara-Schumann-Expertin **Ragna Schirmer**, und das auf einem Originalflügel aus den Händen von Claras Cousin.

DO, 27. Juni, 19 Uhr, Kammermusiksaal



À la carte

Es ist ein fesselndes Faszinosum, **Fazıl Say** auf der Bühne zu sehen. Die vielen Stimmen des türkischen Pianisten, Komponisten und Bürgerrechtlers klingen aus tiefster Seele, dort, wo auch Franz Schubert in seinem Todesjahr die große B-Dur-Sonate fand. Mit dieser und Eigenkompositionen konfrontiert uns Fazıl Say in der Doppelrolle als Komponist im Augenblick und Pianist von Weltrang.

DI, 16. Juli, 19 Uhr, Stefaniensaal

SOUNDFLIX



DIE LIVE-FILMMUSIK SHOW MIT GANZ VIEL LIEBE

von West Side Story über La-La-Land bis Titanic

SOUNDFLIX ORCHESTRA
Mei-Ann Chen, Dirigentin
Christoph Steiner, Host

-50% FÜR
ALLE BIS 27

26. April 2024 | 19 Uhr
Helmut List Halle

STYRIARTE.COM



GRAWE

Wie die Wirtschaft die Welt bewegt, bewegt Musik die Seele. Musik hat die Macht, Emotionen zu wecken, Barrieren zu überwinden und Gemeinschaften zu formen. Die Styriarte verströmt diese positive Kraft jedes Jahr aufs Neue und ist damit ein wesentlicher Faktor im kulturellen Leben der Steiermark. Wir sind stolz auf unsere Partnerschaft und freuen uns auf ein abwechslungsreiches Programm, das mit der Macht der Töne begeistert.

KR MMag. Martin Schaller

Generaldirektor

Raiffeisen-Landesbank Steiermark

Musik vermag uns in fremde Welten zu entführen und uns Emotionen nur durch den Klang von Melodien spüren zu lassen. Das zeigt auch das aktuelle Programm „Die Macht der Musik“ der Styriarte, das den Einfluss der Musik auf den Menschen und die Kraft der Klänge spürbar macht. Als stolzer und langjähriger Partner der steirischen Festspiele freuen wir uns auf die diesjährigen musikalischen Inszenierungen.

Mag. Klaus Scheitegel

Generaldirektor Grazer

Wechselseitige Versicherung AG

Die Macht der Musik

24.6. | 19 Uhr
SOUND STORIES
Schloss Eggenberg
Stefan Temmingh, Blockflöten-Star aus Kapstadt, und **Margret Köll**, Harfen-Magierin aus Tirol, durchstreifen die Musik vom Barock bis zur Gegenwart.
EUR 24 | 48 | 72

25.6. | 19 Uhr
KREUTZERSONATE
Helmut List Halle
„Kreutzer-Sonate“ und „Bilder einer Ausstellung“: zwei Meisterwerke der Klassik mit Pianist **Bernd Glemser** und Geigerin **Mirjam Contzen**.
EUR 24 | 48 | 72

26.6. | 19 Uhr
HEILIG, HEILIG, HEILIG
Stift Rein
Schubert zum freudigen Mitsingen, Bruckner zum grenzenlosen Staunen: **Arnold Schoenberg Chor** und **Erwin Ortner** machen Stift Rein magisch.
EUR 24 | 48 | 72

27.6. | 19 Uhr
TASTENZAUBER
Kammermusiksaal
Franz Liszt, der Superstar, und Clara Schumann, die innige Zauberin am Klavier: **Ragna Schirmer** führt die beiden zusammen.
EUR 24 | 48 | 72

28.6. | ab 17 Uhr
TREPPAUF, TREPPAB.
Palais Attems & Aula der Alten Universität
Start der dreitägigen Rokoko-Soap: Hektische Vorbereitungen zum Besuch der Kaiserin laufen. **Adrian Schwarzstein** setzt das Spektakel in Szene.
Nur gemeinsam mit der Oper am Samstag buchbar.
EUR 36 | 72 | 108

29.6. | 19 Uhr
DIE JAHRESZEITEN-OPER
Schauspielhaus
Rokoko-Soap, zweiter Teil: **Michael Hofstetter** und Sänger:innen rund um **Carlotta Colombo** machen Vivaldis „Jahreszeiten“ zu einem turbulenten Opernfest.
Nur gemeinsam mit dem Auftakt am Freitag buchbar.
Doppelvorstellung Fr & Sa:
EUR 48 / 84 / 108 / 156 / 192

30.6. | 11 & 18 Uhr
DIE JAHRESZEITEN-OPER
Schauspielhaus
Rokoko-Soap, zweiter Teil, als Einzelvorstellung.
EUR 24 / 48 / 72 / 108 / 144
KÖNIGLICHE BLÄSER
11 & 17 Uhr | Schloss Eggenberg
Picknickkonzert
Chill-Out mit barocker Bläsermusik, **Christian Binde** und der **Compagnia di Punto**.
EUR 24 / 48 / 72

1.7. | 19 Uhr
HAVEN
Helmut List Halle
Ein fantastisches A-cappella-Quintett aus dem United Kingdom, **Apollo5**, lädt ein zur weiten Reise durch die Chormusik.
EUR 24 | 48 | 72

2.7. | 17.30 & 20 Uhr
ICH WOLLTE WIE ORPHEUS SINGEN
Helmut List Halle
Eddie Luis verneigt sich vor dem großen Reinhard Mey, dem Inbegriff des modernen Chansonniers, mit Liedern wie „Ich wollte wie Orpheus singen“.
EUR 24 | 48 | 72

3.7. | 19 Uhr
SUMM MIT
Helmut List Halle
Mit Federleichten Mitsumm-Liedern führen **Lorenz Maierhofer** und **Lukas Meißl** das Publikum klangsinnlich und poetisch durch die Jahreszeiten des Lebens.
EUR 24 | 48 | 72

4.7. | 19 Uhr
ALLES WIEDER GUT
Helmut List Halle
Florian Boesch trifft auf die **Musicbanda Franui**, die den Liedern von Schubert und Schumann mit Hackbrett, Harfe, Zither und mehr zu Leibe rückt.
EUR 24 | 48 | 72

5.7. | 19 Uhr
MOZART.SHAKEPEARE
Helmut List Halle
Alfredo Bernardini und seine **Zefiro**-Meisterbläser spielen Mozarts größte Bläserserenade. **Birgit Minichmayr** antwortet mit William Shakespeare. Ein Zauber-Abend!
EUR 24 | 48 | 72

6.7. | 11, 14 & 16 Uhr
DIE GRILLE UND DIE AMEISE
Palais Attems | Kinderkonzert
Äsops Fabel für Kinder ab 2.
EUR 15
MOZART IN STAINZ
18 & 20.30 Uhr | Pfarrkirche Stainz
Mozarts gewaltige c-Moll-Messe mit **Jordi Savall**, **Arnold Schoenberg Chor** und **Styriarte Festspiel-Orchester**.
EUR 48 | 72 | 108 | 144

7.7. | 11, 14 & 16 Uhr
DIE GRILLE UND DIE AMEISE
Palais Attems (siehe 6.7.)
MOZART IN STAINZ
18 Uhr | Pfarrkirche Stainz (siehe 6.7.)
WOHLTEMPERIRTES CLAVIER
19 Uhr | Helmut List Halle
Pierre-Laurent Aimard zelebriert den zweiten Teil des grandiosen Bachzyklus.
EUR 24 | 48 | 72

8.7. | 19 Uhr
.PULS
Minoritensaal
Hanni Liang kreierte am Klavier mit Werken von Schubert, Ethel Smyth, John Cage und Galina Ustvolzskaja einen musikalischen Kunstraum.
EUR 36

9.7. | 19 Uhr
L'ORFEO
Helmut List Halle
Monteverdis „Orfeo“ erzählt von der Macht der Musik. **Michael Hell** und **Art House 17** machen das Meisterwerk quicklebendig. **Natalia Moro** hüllt es in Bilder aus Sand.
EUR 36 | 72 | 108

10.7. | 19 Uhr
L'ORFEO
Helmut List Halle (siehe 9.7.)
LES GRANDES DAMES
19 Uhr | Minoritensaal
Cellostücke aus drei Jahrhunderten, komponiert von genialen Frauen, präsentiert von Cellistin **Marilyn Guschlbauer** und **Julia Rinderle** am Klavier.
EUR 24 | 48 | 72

11.7. | 19 Uhr
BACH SOLO
Stefaniensaal
An der großen Orgel des Grazer Stefaniensaals verwandelt **Cameron Carpenter** die gewaltigen Präludien und Fugen des Thomaskantors Johann Sebastian Bach in pure Emotion.
EUR 24 | 48 | 72

12.7. | 19 Uhr
AUS DER NEUEN WELT
Helmut List Halle
Mei-Ann Chen hat den sechsten Sinn für Wirkung und lässt die Halle beben: mit Dvořáks Neunter und gemeinsam mit dem **Styriarte Youth Orchestra**.
EUR 24 | 48 | 72
ORF Steiermark Klangwolkel

13.7. | 14, 14.40, 15.20, 16 Uhr
FAHRRADKONZERT
ab Helmut List Halle
Mit dem Fahrrad durch Graz, und auf dem Weg fünf kleine Konzerte, die einmal um die ganze Welt führen.
EUR 48
TIMBER
21 Uhr | Minoritenhof
Das **Studio Percussion Graz** trommelt auf Simantras, klingenden Holzbrettern.
EUR 36

14.7. | 11 & 19 Uhr
A SYMPHONIC TRIBUTE TO ABBA
Helmut List Halle
ABBA im Sound von Sinfonieorchester, Chor und Solistin. **Elisabeth Fuchs** dirigiert das **Styriarte Festspiel-Orchester** und den **HIB.art.chor**. Solistin ist **Monika Ballwein**.
EUR 36 | 72 | 108

15.7. | 19 Uhr
ARKADIEN
Helmut List Halle
Bruno de Sá und **Dorothee Oberlinger** sind das Dream Team der Barockmusik. Atemberaubender Belcanto und Flötentriller erwecken das antike Schäferland Arkadien.
EUR 24 | 48 | 72

16.7. | 19 Uhr
À LA CARTE
Stefaniensaal
In der großen B-Dur-Sonate von Schubert rührt **Fazil Say** an die letzten Dinge des Lebens. In seiner eigenen Musik ans schwierige Heute.
EUR 24 | 48 | 72

17.7. | 19 Uhr
FEUERWERKSMUSIK
Schloßbergbühne
Paolo Grazzi und **57 Musiker:innen** lassen das imposante Blasmusik-Spektakel von Händels Festmusik wieder auferstehen.
EUR 24 | 48 | 72 (Stehplätze à EUR 2)

18.7. | 19 Uhr
VOM ZAUBER DER DINGE
Helmut List Halle
Moritz Weiß hat es frisch gegründet: das **Styrian Klezmore Orchestra**. Alexander Kukulka hat ihm dafür ein seelentiefes Stück komponiert.
EUR 24 | 48 | 72

19.7. | 18 & 19 Uhr
AN DIE MUSIK
Schloss Stainz
Spaziergang mit Schubert im Schloss Stainz: **Daniel Johanness** besingt die Macht der Musik. **Maria Kubizek** spielt, und ganz volkstümlicher Schubert darf auch nicht fehlen.
EUR 48

20.7. | 19 Uhr
DIE SIEBENTE SAITE
Helmut List Halle
Jordi Savall an der Gambe und seine Freunde vom **Concert des Nations** verdichten schönste Barockmusik zu einem unvergesslichen Abend.
EUR 36 / 72 / 108

21.7. | 19 Uhr
MARIENVESPER
Pfarrkirche Pöllau
Finale mit Monteverdi: **Jordi Savall** leitet ein Heer fantastischer Musiker:innen in Pöllau durch den unvergleichlichen „Vespro della Beata Vergine“.
EUR 36 / 72 / 108 / 144

DIE STYRIARTE WIRD MÖGLICH DURCH GROSSZÜGIGE FÖRDERUNG VON



HAUPTSPONSOR



PRESENTING SPONSOR



SPONSOREN



MEDIENPARTNER



PARTNER



Gedruckt auf Sappi | Magno Satin, 90 g/m². Sappi ist der nachhaltige Papierproduzent unserer Wahl.

IMPRESSUM

Medieninhaber: Steirische Kulturveranstaltungen GmbH, A-8010 Graz, Sackstraße 17
0 316.825.000 | STYRIARTE.COM
Redaktion: Claudia Tschida | Design: Luisa-Christin Kaßler
Styriarte Magazin 1/2024

PHOTOCREDITS

Graz Tourismus/Werner Krug | Nikola Milatovic (3) | Werner Kmetitsch (2) | Karl Böhm
Roswitha Schneider | Teatri 35 | Fethi Karaduman | Maïke Helbig | RLB/Marija Kanizaj | Ralph König

The background of the page is a close-up of a musical staff with a treble clef on the left. A large, stylized black 'X' is drawn across the staff, resembling a musical note or a specific chord. The staff lines are black and the paper has a slightly textured appearance.

SEITE AN SAITE

HAUPTSPONSOR DER **STYRIARTE**